

sedlo

## SELLE SAN MARCO Concor Carbon FX



**plus** širší tvar špičky, hmotnost, tuhost přední části

**minus** cena

sedu (rozměry sedla 134 x 278 mm). Zejména v přední části nabídlo sedlo ve spojení s originálním překřížením ližin do tvaru písmene „X“ vysokou úroveň tuhosti pro dosažení stabilní opory při silově pojatém zdolávání kopců. V tomto ohledu jsme chválili také širší špičku dovolující částečné rozložení tlaku na exponované partie. Pokud jsme pak toužili po pohodlí, stačilo se přesunout do střední části skeletu, kde byly tyto potřeby pružností využitého karbonu uspokojeny. Nesmíte se ale nechat zmást, hodnocení pohodlí při testu platí pro sportovní charakter jízdy a tomu odpovídající pozici jezdce. Občasný výletník libující si ve vzpřímenějším posedu bude mít bezpochyby o pohodlí zcela jiné představy. Užší zaměření sedel je však u Selle San Marco spojeno se zmiňovanou možností výběru podle charakteru využití, onen výletník by tak pravděpodobně sáhl po jiném modelu z nabídky. Hmotnost testovaného sedla v provedení Narrow+Waved je 126 gramů, a kdo po něm zatouží, měl by se připravit na doporučenou cenu 5699 Kč.

Značka Selle San Marco staví na dlouholetých zkušenostech v oboru, díky nimž vyvinula i vlastní systém DiMA napomáhající při výběru vhodného tvaru. Nám doporučil legendární model Concor, ovšem v moderním střihu, kde nechybí karbon coby materiál k dokonalému vyladění vlastností skeletu i pro vymodelování oválných ližin DNA (rozměr 9,8 x 7 mm). K zajímavým detailům zpracování patří spodek skořepiny doplněný o žebrování k podpoře tuhosti přední části i prostoru ukotvení ližin v patě sedla. Svršek tvoří polostrování pěnou kryté syntetickým potahem z materiálu Microfeel.

Provedení Narrow, které odpovídá sportovně založenému jezdci, se ukázalo jako skvělá volba pro možnost změny pose-

set oblečení

## LAPIERRE MC Ultimate Sunrise

To, že práce s karbonem není jen výsadou konstrukce rámu, dokládá novinka v nabídce francouzského Lapierru. Set oblečení Ultimate Sunrise z materiálu Road Tech ST totiž spolu s polyesterem a elastanem využívá i uhlíkovou pleťtinu. Najdete ji v prostoru síťovaného zádového panelu, kde se podílí na zajištění tvarové stálosti a na vysoké úrovni prodyšnosti. Opomenout ale nesmíme ani další součásti, jako jsou raglánové rukávy z pleťtiny Bio Ceramic se vzorem medové plástve. Spolu s ochranným efektem mají za úkol zajistit i lehkou kompresi této partie. Mezi praktické doplňky přidejme ještě voděodolný prostor na zip vsazený do prostřední z trojice zádových kapes a celorozeprácovací přední zip.

Boční panely s ochrannými prvky Bio Ceramic nechybí ani kraťasům. I u nich je pak v místech, kde je cíleno na prodyšnost, volen materiál s příměsí karbonových vláken. Důležitou součástí je také profilovaná vložka vlastní produkce Lapierru.

Užší sportovní střih podle očekávání vyústil v dokonalé kopírování těla. Především stabilita antibakteriální výstelky byla perfektní. Vložka patří díky výšce polstrování ke komfortnějším provedením, což jsme ocenili při delších jízdách, současně však stálo množství materiálu za spíše průměrným odvětráním. Po několika hodinách v sedle se přítomnost vlhkosti v tomto prostoru nedala přehlédnout. Zcela jinak tomu ale bylo u vlastního materiálu setu, který pot odváděl příkladně. Jako velmi kvalitní jsme vnímali i usazení, dané spolu s elasticitou základního materiálu i přítomností lemů se silikonovým potiskem v zakončení rukávů a nohavic. Pochvalu pak zasloužil i přepravní prostor pro cennosti, jenž dokázal v nepříznivém počasí odolávat náporu odstříkující vody od zadního kola, ač je umístěn v přímém směru její cesty. Snad jedinou stinnou stránkou tohoto modelu je možnost pořízení setu pouze v černé barvě, která je pro využití v parných letních dnech přeci jen méně praktická.

Set je nabízen ve velikostním rozmezí M-XXL za cenu 4398 Kč, obě součásti lze pořídit i samostatně (2299/2199 Kč, dres/kraťasy).

**plus** usazení, prodyšnost zádové partie, lehce kompresní efekt, nepromokavá kapsa na cennosti

**minus** pouze černá barva, nižší prodyšnost v oblasti vložky



Připravil: Eda Pinkava